



Informazioni personali

Nome	AMICONE SABRINA
Indirizzo	VIALE GIULIO AGRICOLA N. 115 – 00174 ROMA STUDIO “AMICONE SABRINA”
Telefono	+39 0687609367
Fax	
Mobile	+39 346 6027570
E-mail	s.amicone@studioamicone.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	28 SETTEMBRE 1968

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a) | Dal 2003 ad oggi |
| <ul style="list-style-type: none">• Nome e indirizzo del datore di lavoro | Studio Amicone Sabrina di Consulenza del lavoro - Gestione HR |
| <ul style="list-style-type: none">• Tipo di azienda o settore | Studio di consulenza fiscale e del lavoro – Specializzazione nel settore dello spettacolo. |
| <ul style="list-style-type: none">• Tipo di impiego | Titolare |

- Principali mansioni e responsabilità

Consulente del lavoro e gestione HR – specializzazione nel settore “Spettacolo”

Consulenza, pianificazione e gestione delle risorse umane con specializzazione nel settore dello spettacolo

Predisposizione di organigrammi funzionali per la definizione di compiti e responsabilità dei capi progetto.

Predisposizione budget manifestazioni ed eventi, rappresentazioni teatrali e fiction televisive

Consulenza nella predisposizione di preventivi e/o consuntivi per la richiesta di contribuzione pubblica nel settore dello spettacolo dal vivo (Decreto Ministeriale Fondo Unico spettacolo- Mibact 01/07/2014) e nel settore cinematografico (Tax credit) ;

Redazione e gestione contratti di lavoro (CCNL applicati: Teatri, Cinematografia, Troupe cinematografica, Doppiaggio , Emittenti televisive, Giornalisti, Federculture, Informatica, Studi Professionali, Portieri, Turismo-Pubblici Esercizi, Commercio e Terziario, Edilizia piccola Industria, Metalmeccanica piccola e Media Impresa, Centri estetici)

Elaborazione cedolini paga per personale impiegatizio ed artistico

Gestione dei rapporti con INPS – EX ENPALS (Certificati di Agibilità)

Collaborazioni esterne:

Sviluppo software

Nel I 2003 collaboro con Ipsoa per lo sviluppo di un nuovo sistema informativo di gestione paghe fornendo consulenza per le specifiche tematiche relative le peculiarità del settore spettacolo; successivamente alla sua commercializzazione, per l'assistenza ai clienti (presso la Gail sas – agenzia Roma) in qualità di consulente del lavoro per l'individuazione di soluzioni in affiancamento all'assistenza tecnica.

Formazione - Docenze

Dal 2004 partecipo all'erogazione di corsi di formazione per il settore paghe e contributi in collaborazione con la Gail sas (agenzia Ipsoa in Roma).

Dal 2004 partecipo all'erogazione di seminari svolti dall'AIPSC (Associazione Professionisti consulenti nel settore dello spettacolo)

Nel 2005 presso l'ENAIP – Corso per organizzatori teatrali in materia di lavoro nel settore dello spettacolo

Nel 2006 presso ASSFORSEO – Contratti di lavoro nel settore dello spettacolo

Nel 2006 presso l'EUROSPIN – Corso paghe e contributi

Nel 2009 presso ASSOGEST srl – Corso paghe e contributi

Nel 2010 presso IEROS MANAGEMENT srl - Corso paghe e contributi

Nel 2014 presso SAIP - Corso paghe e contributi

Nel 2014 presso Enaip – Diritto del lavoro

Nel 2014 presso Dance & Culture – Gestione dei lavoratori dello spettacolo – Associazionismo

Nel 2014 presso SAIP - Corso paghe e contributi

Nel 2014 presso Enaip – Diritto del lavoro

Nel 2015 presso Accademia delle Belle Arti – Napoli - Corso Direttore di scena

Pubblicazioni

Tipologie contrattuali nel settore dello spettacolo di Sabrina Amicone. In "SPINN - Periodico di informazione e dibattito per i Servizi per l'impiego", n. 3, agosto 2006, Anno 5 -
http://bancadati.italialavoro.it/BDD_WEB/directly.do?w=3&p=DOCUMENTA&titolo=strumenti_3150.jsp

Titoli

Laurea in AB in International Management presso Link Campus University
Iscritta presso l'Ordine dei Consulenti del lavoro di Roma al n. 3229
|

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n.196 e successive modifiche ed integrazioni.

Dichiaro inoltre di aver partecipato ad attività formative, seminari e/o di aggiornamento per 24 ore negli ultimi 2 (due) anni.