

28 agosto - 3 settembre 2023

LACASADARGILLA

IF/INVASIONI (dal) FUTURO_DARK AGES

Teatro India di Roma

a cura di lacasadargilla / Lisa Ferlazzo Natoli, Alessandro Ferroni, Alice Palazzi, Maddalena Parise
e Gianluca Ruggeri / ARS Ludi in collaborazione con Roberto Scarpetti
con il sostegno di Fondazione Teatro di Roma

28 agosto – 3 settembre | ore 18:00

RADIO IF_DARK AGES

a cura di Silvio Impegnoso

con la collaborazione di Francesco Bianchi e dell'*ensemble* di IF_DARK AGES

28 agosto – 3 settembre | ore 18:30

BIBLIOTECA 451

a cura dell'*ensemble* di IF_DARK AGES

mercoledì 30 agosto | ore 21:15

SPETTACOLO

L'OMBRA DELLO SCORPIONE-PARTE 1

un progetto di Collettivo Fontana regia Caterina Dazzi adattamento Flavio Murialdi
con Luigi Fedele, Diego Giangrasso, Paolo Leccisotto, Flavio Murialdi,
Mersila Sokoli, Aurora Spreafico
musiche Andrea Veneri luci Omar Scala disegno sonoro Pasquale Citera

30 agosto - 3 settembre | ore 21:00

INSTALLAZIONE MULTIMEDIALE

ΣU_PHO_R1A. A SHINING DARKNESS

di Alessandro Ferroni e Maddalena Parise

giovedì 31 agosto – venerdì 1° settembre | ore 21:15

SPETTACOLO MULTIMEDIALE / MELOLOGO SCI-FI

CONSIGLI PER SOPRAVVIVERE IN NATURA

a cura di lacasadargilla regia Lisa Ferlazzo Natoli e Alessandro Ferroni
adattamenti Roberto Scarpetti

drammaturgia musicale Gianluca Ruggeri

ambienti visivi Maddalena Parise costumi Camilla Carè

drammaturgia delle luci Omar Scala disegno sonoro Pasquale Citera

con Lorenzo Frediani, Arianna Gaudio, Fortunato Leccese, Anna Mallamaci, Paolo Minnielli,
Alice Palazzi, Stefano Scialanga, Roberta Zanardo

chitarra elettrica Fabio Perciballi, el. devices Alessandro Ferroni

aiuto regia e coordinamento Matteo Finamore, Martina Massaro, Caterina Piotti

Francesco Cecchi Aglietti

31 agosto (ore 20:00) – 1-2 settembre | ore 22:45

INSTALLAZIONE CON MUSICA DAL VIVO

TROXLER'S FADING

a cura di **Fabio Condemi** con **Paolo Spaccamonti**

1° settembre | ore 18:00

CONFERENZA DI FILOSOFIA E SCIENZE UMANE

Bodies, Empathy, Connections

a cura di **Dario Gentili** con **Federica Castelli** ed **Elettra Stimilli**

sabato 2 – domenica 3 settembre | ore 21:15

SPETTACOLO MULTIMEDIALE / MELOLOGO SCI-FI

FAHRENHEIT 451

a cura di **lacasadargilla** regia **Lisa Ferlazzo Natoli** e **Alessandro Ferroni**

adattamenti **Roberto Scarpetti**

drammaturgia musicale **Gianluca Ruggeri**

ambienti visivi **Maddalena Parise** costumi **Camilla Carè**

drammaturgia delle luci **Omar Scala** disegno sonoro **Pasquale Citera**

con **Arianna Gaudio**, **Silvio Impegnoso**, **Fortunato Leccese**, **Anna Mallamaci**, **Emiliano Masala**,
Giulia Mazzarino, **Alice Palazzi**, **Stefano Scialanga**

percussioni **Gianluca Ruggeri** pianoforte **Ivano Guagnelli**, percussioni /el. devices **Gianfranco Vozza**,
percussioni **Carol Di Vito**

aiuto regia e coordinamento **Matteo Finamore**, **Martina Massaro**, **Caterina Piotti**,
Francesco Cecchi Aglietti

WORKSHOP/LABORATORI

29 agosto - 2 settembre - PICCOLA BOTTEGA 2324 a cura di **Roberto Scarpetti**

30 agosto - 3 settembre - VIETATO ENTRARE a cura di **Fabio Condemi**

29 agosto - 1° settembre - ECHOES a cura di **Pasquale Citera**

coordinamento **Veronica Toscanelli**

PER TUTTE LE ATTIVITÀ DI IF_DARK AGES

tecnico video **Andrea Gallo**

assistenti al coordinamento generale **Caterina Dazzi**, **Flavio Murialdi**

comunicazione e media manager **Margherita Masè** foto di scena e riprese **Simone Galli**

ufficio stampa **Amelia Realino**, **Maresa Palmacci**

un ringraziamento particolare a **Federico Raponi /Radio Onda Rossa**

e a tutti gli ospiti di **RADIO IF_DARK AGES**

e per il supporto artistico e tecnico a **Ilaria Ballantini**, **Daniele Castoria**, **Anna Farina**, **Lorenzo Fochesato**,
Pietro Formentini, **Giovanna Giardina**, **Paolo Leccisotto**, **Benedetta Margheriti**, **Giulia Massimini**

collaboratori e service tecnici **AMP Audio Rent s.r.l.**; **FP service s.r.l.** - responsabile tecnico e sicurezza **Mauro Fiore**

*Il progetto, promosso da **Roma Capitale - Assessorato alla Cultura**, è vincitore dell'Avviso Pubblico biennale "Estate Romana 2023-2024" curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con **SIAE***