

**DETERMINA A CONTRARRE SEMPLIFICATA
N. 159 DEL 24/07/2024**

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36.

OGGETTO: Incarico di fotografo di scena degli spettacoli di produzione, ed altre attività connesse, programmati nella stagione teatrale 2024/2025 e rappresentati nelle sale gestite dalla Fondazione Teatro di Roma.

CIG: B2FDO4E4DA

IL DIRETTORE GENERALE

- PREMESSO** Che, con deliberazione del 20/01/2024, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro di Roma ha proceduto alla nomina del Dott. Luca De Fusco quale Direttore Generale dell'Ente e che il Dott. Luca De Fusco ha accettato la suddetta nomina in data 26/01/2024, assumendone tutti i poteri necessari. Con deliberazione del 05/04/2024, il Consiglio di Amministrazione dell'Ente ha conferito al Dott. Luca De Fusco i poteri negoziali;
- VISTI** Gli artt. 48 – 55 del decreto legislativo 31 marzo 2023 n.36, recante Codice dei contratti pubblici;
- VISTO** L'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- VISTO** L'articolo 3 della legge n. 136/2010 e s.m.i., in tema di tracciabilità dei flussi finanziari;
- VISTO** L'art. 17, commi 1 e 2 del D.lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- TENUTO CONTO** Delle esigenze, legate alla necessità di disporre di un fotografo di scena di comprovata esperienza, in occasione degli spettacoli di produzione e delle attività correlate, programmati nella stagione teatrale 2024/2025 in tutte le sale gestite dalla Fondazione Teatro di Roma;
- CONSIDERATO** che, a seguito di una ricognizione interna per l'accertamento della presenza di personale di ruolo dipendente idoneo a svolgere il servizio in oggetto, si è accertato che la Fondazione allo stato attuale non dispone al suo interno di una struttura e/o figure professionali idonee a far fronte alla sopra descritta esigenza di servizio; conseguentemente, la necessità di procedere

all'individuazione di un soggetto economico esterno, a cui affidare l'esecuzione del servizio sopra descritto;

TENUTO CONTO Che, a seguito di richiesta informale di preventivo, si è proceduto ad individuare la professionista **Dott.ssa Claudia Pajewski**, la quale è risultata in possesso dei requisiti generali di cui agli artt. 94 – 98 del D.Lgs. 31 marzo 2023 n.36 ed in grado di fornire quanto richiesto nei tempi e con le caratteristiche tecniche necessarie;

CONSTATATO Che il preventivo presentato dalla professionista **Dott.ssa Claudia Pajewski** appare congruo con i prezzi di mercato, per un importo complessivo di **euro 20.000,00 (ventimila/00)** oltre iva, se dovuta, nello specifico:

- euro 13.000,00 (tredicimila/00) oltre oneri di legge, quale **quota garantita**;
- euro 7.000,00 (settemila/00) oltre oneri di legge, quale **quota a misura** da corrispondere in base alle esigenze;

Il sopracitato importo è ricompreso nel limite di cui all'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36;

CONSIDERATO di prevedere che, qualora in corso di esecuzione si renda necessario un aumento o una diminuzione delle prestazioni fino a concorrenza del quinto dell'importo del contratto, ai sensi dell'art. 120 comma 9 del D.Lgs. 31 marzo 2023 n.36, l'affidatario è tenuto all'esecuzione alle condizioni originariamente previste nel contratto. In ragione di tale eventuale modifica, l'importo del contratto è consequenzialmente stabilito in un massimo di euro 24.960,00 (ventiquattromilanovecentosessanta/00);

DATO ATTO Che la scelta del contraente viene compiuta mediante affidamento diretto ex art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, effettuato sulla Piattaforma Telematica di acquisto e negoziazione dell'ente (<https://teatrodiroma.acquistitelematici.it>);

RITENUTO Che la spesa complessiva stimata risulta compatibile con il Bilancio di previsione annuale della Fondazione;

RILEVATO Che il costo per la sicurezza relativo all'esecuzione del presente appalto è pari a zero;

PRESO ATTO Che il RUP di cui all'art. 15 del D.Lgs. 36/2023 è il Dott. Luca De Fusco;

DATO ATTO che la verifica dei requisiti generali e speciali autodichiarati dall'operatore economico affidatario è eseguita dal RUP mediante consultazione del Fascicolo Virtuale dell'Operatore Economico (FVOE);

DETERMINA:

- 1) di affidare, ai sensi dell'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, l'incarico di fotografo di scena degli spettacoli di produzione, ed altre attività connesse, programmati nella stagione teatrale 2024/2025 e rappresentati nelle sale gestite dalla Fondazione Teatro di Roma alla professionista **Dott.ssa Claudia Pajewski** (C.F. PJWCLD79P59A345S e P.IVA 01797600663), con residenza in Roma, Via Augusto Dulceri, n.76, per un importo complessivo di **euro 20.000,00 (ventimila/00)** oltre iva, se dovuta;
- 2) di fissare la durata del presente affidamento in mesi 11 (undici) con decorrenza dal 01/09/2024 e fino al 30/07/2025, salvo opzioni predefinite, con esclusione di ogni ipotesi di rinnovo automatico e/o tacito;
- 3) di autorizzare, ai sensi dell'art. 18 comma 1 e dell'art. 55 comma 1 del D.Lgs. n. 36/2023, la stipulazione del contratto, mediante scrittura privata ovvero corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere, anche via posta elettronica certificata previa comunicazione, da parte dell'affidatario, degli estremi identificativi del conto corrente dedicato, come previsto dall'art. 3 della Legge 136/2010 e s.m.i.;
- 4) di procedere, ai sensi dell'art. 50 comma 2 del D.lgs. n. 36/2023, alla pubblicazione sul sito istituzionale dell'ente, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di gara e contratti.

Il Direttore
Dott. Luca De Fusco

