

**DETERMINA A CONTRARRE SEMPLIFICATA
N. 60 DEL 23/03/2025**

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36.

OGGETTO: Affidamento del servizio di formazione e laboratoriale, per giovani artiste ed artisti, dedicato al sostegno e alla promozione della drammaturgia contemporanea emergente europea.

CIG: B66DBOC2DF

IL DIRETTORE ARTISTICO

- PREMESSO** Che, con deliberazione del 17/12/2024, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro di Roma ha proceduto alla nomina del Dott. Luca De Fusco quale Direttore artistico dell'Ente;
- PREMESSO** Che, il Dott. Luca De Fusco ha accettato la suddetta nomina in data 17/12/2024, assumendone ogni conseguente potere e prerogativa;
- VISTI** Gli artt. 48 – 55 del decreto legislativo 31 marzo 2023 n.36, recante Codice dei contratti pubblici;
- VISTO** L'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- VISTO** L'articolo 3 della legge n. 136/2010 e s.m.i., in tema di tracciabilità dei flussi finanziari;
- VISTO** L'art. 17, commi 1 e 2 del D.lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- TENUTO CONTO** Delle esigenze, legate alla necessità di rendere fruibili, a giovani artisti ed artiste, laboratori e formazione in tema di drammaturgia contemporanea emergente europea, in attuazione dei progetti *Fabulamundi Playwriting Europe*, *New Voices* e *PLAYGROUND*;
- CONSIDERATO** che, a seguito di una ricognizione interna per l'accertamento della presenza di personale di ruolo dipendente idoneo a svolgere il servizio in oggetto, si è accertato che la Fondazione allo stato attuale non dispone al suo interno di una struttura e/o figure professionali idonee a far fronte alla sopra descritta esigenza di servizio; conseguentemente, la necessità di procedere

all'individuazione di un soggetto economico esterno, a cui affidare l'esecuzione del servizio sopra descritto;

- TENUTO CONTO** Dell'accordo di collaborazione, sottoscritto il 22/01/2024, dalla Fondazione Teatro di Roma e da **PAV snc di Claudia Di Giacomo e Roberta Scaglione**, nell'ambito dei progetti *Fabulamundi Playwriting Europe, New Voices* e *PLAYGROUND*;
- TENUTO CONTO** Che l'operatore economico **PAV snc di Claudia Di Giacomo e Roberta Scaglione** è risultato in possesso dei requisiti generali di cui agli artt. 94 – 98 del D.Lgs. 31 marzo 2023 n.36 ed in grado di fornire quanto richiesto nei tempi e con le caratteristiche tecniche necessarie;
- CONSTATATO** Che la quota richiesta dall'operatore economico **PAV snc di Claudia Di Giacomo e Roberta Scaglione** appare congruo con i prezzi di mercato, per un importo di **euro 10.000,00 (diecimila/00)** oltre iva, se dovuta, e che tale importo è ricompreso nel limite di cui all'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- DATO ATTO** Che la scelta del contraente viene compiuta mediante affidamento diretto ex art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, effettuato sulla Piattaforma Telematica di acquisto e negoziazione dell'ente (<https://teatrodiroma.acquistitelematici.it>);
- RITENUTO** Che la spesa complessiva stimata risulta compatibile con il Bilancio di previsione annuale della Fondazione;
- RILEVATO** Che il costo per la sicurezza relativo all'esecuzione del presente appalto è pari a zero;
- PRESO ATTO** Che il RUP di cui all'art. 15 del D.Lgs. 36/2023 è il Dott. Luca De Fusco;
- DATO ATTO** che la verifica dei requisiti generali e speciali autodichiarati dall'operatore economico affidatario è eseguita dal RUP mediante consultazione del Casellario ANAC e del FVOE;

DETERMINA:

1) di affidare, ai sensi dell'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, il servizio di formazione e laboratoriale, per giovani artiste ed artisti, dedicato al sostegno e alla promozione della drammaturgia contemporanea emergente europea, all'operatore economico **PAV snc di Claudia Di Giacomo e Roberta Scaglione** (C.F. e P.IVA 07958661006),

con sede legale in Roma, Via Buonarroti n.30, per un importo complessivo di **euro 10.000,00 (diecimila/00)** oltre iva, se dovuta;

2) di fissare la durata del presente affidamento in giorni 286 (duecentottantasei) con decorrenza dal 21/03/2025 e fino al 31/12/2025, salvo opzioni predefinite, con esclusione di ogni ipotesi di rinnovo automatico e/o tacito;

3) di autorizzare, ai sensi dell'art. 18 comma 1 e dell'art. 55 comma 1 del D.Lgs. n. 36/2023, la stipulazione del contratto, mediante scrittura privata ovvero corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere, anche via posta elettronica certificata previa comunicazione, da parte dell'affidatario, degli estremi identificativi del conto corrente dedicato, come previsto dall'art. 3 della Legge 136/2010 e s.m.i.;

4) di procedere, ai sensi dell'art. 50 comma 2 del D.Lgs. n. 36/2023, alla pubblicazione sul sito istituzionale dell'ente, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di gara e contratti.

Il Direttore Artistico

Dott. Luca De Fusco

