

Prot. n. 105 del 27/05/2024

Oggetto: Fondazione Teatro di Roma – Affidamento del servizio di *“trasporto di materiale scenico, attrezzatura e costumi per la tournée dello spettacolo “La mano sinistra”* –
CIG: B23016B3D6

Contratto di appalto stipulato tra Fondazione Teatro di Roma Torracca Daniele –
Ditta individuale in data 23/04/2024.

Determina di variante contrattuale ex art. 120, comma 3, del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 e s.m.i.

PREMESSO CHE

- con determina n. 84 del 23/04/2024 la Fondazione Teatro di Roma ha affidato ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 e s.m.i., recante il Codice dei contratti pubblici relativo a lavori, servizi e forniture (di seguito anche solo **“Codice”**), per l'affidamento di servizi relativi al *“trasporto di materiale scenico, attrezzatura e costumi per la tournée dello spettacolo “La mano sinistra”* (di seguito anche solo **“Servizi”**) in favore di Torracca Daniele – Ditta individuale (C.F. TRRDNL67B10H501N e P.IVA 08387991006), che ha presentato un'offerta economica pari ad euro 6.900,00 (seimilanovecento/00) oltre iva, se dovuta;
- le prestazioni contrattuali oggetto dell'affidamento in esame sono state sin qui correttamente eseguite e sono ancora in corso;

CONSIDERATO CHE

- al fine di risolvere una criticità emersa durante l'esecuzione del servizio, consistente nell'ottenimento di un documento doganale (chiamato Carnet Ata) utile al trasporto di materiale professionale rilasciato dalla Camera di Commercio, è sorta la necessità di disporre un incremento delle prestazioni oggetto del Contratto, in misura inferiore al 10% dell'importo del Contratto stesso e, nella specie, per un importo pari a euro 241,40 (duecentoquarantuno/40);
- ciò posto, per assolvere a tale esigenza la Fondazione intende:

- a) avvalersi della facoltà riconosciuta dall'art. 120, comma 3, del Codice, in forza del quale *“I contratti possono parimenti essere modificati, oltre a quanto previsto dal comma 1, senza necessità di una nuova procedura, sempre che nonostante le modifiche, la struttura del contratto o dell'accordo quadro e l'operazione economica sottesa possano ritenersi inalterate, se il valore della modifica è al di sotto di entrambi i seguenti valori: a) le soglie fissate all'articolo 14; b) il 10 per cento del valore iniziale del contratto per i contratti di servizi e forniture; il 15 per cento del valore iniziale del contratto per i contratti di lavori; in caso di più modifiche successive, il valore è accertato sulla base del valore complessivo del contratto al netto delle successive modifiche”*;
- b) di conseguenza, disporre un incremento delle prestazioni attinenti al Servizio in misura inferiore al 10% dell'importo del Contratto e, nella fattispecie, nella misura e per l'importo di cui al precedente alinea;

DATO ALTRESÌ ATTO CHE

- con determina n. 84 del 23/04/2024 la Fondazione Teatro di Roma ha nominato RUP il Dott. Francesco Siciliano;
- con determina n. 104 del 27/05/2024 il Direttore Dott. Luca De Fusco è stato nominato RUP della procedura in oggetto;

* * *

Tutto ciò premesso e considerato, il Direttore

DETERMINA

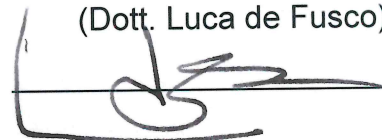
- che, ai sensi dell'art. 120, comma 3, del Codice, la Fondazione disponga la variazione dell'importo complessivo del Contratto mediante l'esecuzione di ulteriori prestazioni nella misura inferiore al 10% di tale importo complessivo e, in particolare, per un maggiore importo pari a euro 241,40 (duecentoquarantuno/40);
- che, in conseguenza della variazione delle prestazioni oggetto del Contratto disposta ai sensi di quanto sopra, il termine per l'ultimazione di tali prestazioni resta invariato;
- di procedere, ai sensi del Codice, alla pubblicazione della presente Determina sul sito istituzionale, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di gara e contratti;
- di procedere alla stipula di un atto aggiuntivo al Contratto per recepire la variazione di che trattasi;
- di disporre in capo agli uffici e ai soggetti competenti il compimento di ogni adempimento e attività occorrente, ai sensi di legge e di contratto, alla corretta, conforme, tempestiva

e completa attuazione delle modifiche in oggetto.

Roma, 27/05/2024.

Il Direttore

(Dott. Luca de Fusco)

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'L' followed by a series of loops and a long horizontal stroke.