

Prot. n. 210 del 22/07/2025

**Oggetto:** Affidamento dei “Servizi turistici ed organizzativi funzionali alle attività culturali, di produzione ed ospitalità teatrale della Fondazione Teatro di Roma” – CIG **B40CA0E074**

Contratto di appalto stipulato tra Fondazione Teatro di Roma e **MU.ST. S.r.l.** in data **31/07/2024**.

**Determina di incremento dell'importo contrattuale entro il quinto d'obbligo delle prestazioni contrattuali ex art. 120, comma 9, del D.Lgs. 31 marzo 2023, n.36.**

#### **PREMESSO CHE**

- La Fondazione Teatro di Roma ha affidato, con determina n. **165** del **31/07/2024**, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36 (di seguito anche solo “**Codice**”), i servizi turistici ed organizzativi funzionali alle attività culturali, di produzione ed ospitalità teatrale della Fondazione Teatro di Roma (di seguito anche solo “**Servizi**”);
- la verifica dei requisiti generali e speciali autodichiarati dall'operatore economico affidatario è stata eseguita dal RUP mediante consultazione del Casellario ANAC;
- in data **31/07/2024** è stato quindi stipulato il contratto di appalto in oggetto, per un importo complessivo pari a euro **115.000,00 (centoquindicimila/00)**, oltre IVA (di seguito anche solo “**Contratto**”);

#### **CONSIDERATO CHE**

- è sopravvenuta l'urgenza di organizzare una serie di servizi supplementari, non previsti né prevedibili, di biglietteria aerea e ferroviaria, transfer, nonché di pernottamento presso hotel, al fine di garantire la realizzazione della cerimonia finale del *Premio Le Maschere* del Teatro Italiano 2025 ed dello spettacolo di produzione intitolato *Giovanna D'Arco*, in tournée presso l'isola di Panarea (Messina);
- alla luce di tale sopravvenuta urgenza, è sorta la necessità di disporre l'incremento delle prestazioni oggetto del Contratto, nella misura massima del 20% dell'importo del Contratto stesso e, nello specifico, per un importo pari a euro **23.000,00 (ventitremila/00)**;
- ciò posto, per assolvere a tale esigenza la Fondazione intende:

- a) avvalersi della facoltà riconosciuta dall'art. 120, comma 9, del Codice;
- b) di conseguenza, disporre un incremento delle prestazioni attinenti ai servizi fino alla concorrenza di un quinto dell'importo del Contratto e, nella fattispecie, nella misura e per l'importo di cui al precedente alinea;

#### **DATO ALTRESÌ ATTO CHE**

- con Delibera del 17/12/2024, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro di Roma ha proceduto alla nomina del Dott. Luca De Fusco quale Direttore Artistico dell'Ente e, in pari data, lo stesso ha accettato l'incarico;

\* \* \*

Tutto ciò premesso e considerato, il Direttore Artistico dell'Ente

#### **DETERMINA**

- che, ai sensi dell'art. 120, comma 9, del Codice, la Fondazione disponga la variazione dell'importo complessivo del Contratto mediante l'esecuzione di ulteriori prestazioni nella misura del **20%** di tale importo complessivo e, dunque, per un importo rideterminato in complessivi euro **138.000,00 (centotrentottomila/00)**;
- che, in conseguenza della variazione delle prestazioni oggetto del Contratto, disposta ai sensi di quanto sopra, il termine per l'ultimazione di tali prestazioni di cui al Contratto medesimo viene rideterminato alla data del **31/10/2025**;
- di procedere alla stipula del relativo atto di sottomissione con **MU.ST. S.r.l.** in recepimento di quanto disposto per mezzo della presente determina, apportando eventualmente all'uopo, per mezzo del suddetto atto di sottomissione, ogni conseguente e occorrente modifica del Contratto.

Roma, **22/07/2025**

Il Direttore Artistico  
(Dott. Luca De Fusco)

