



Prot. n. 194 del 08/07/2025

Oggetto: Affidamento del “Servizio di trasporto materiale scenico dello spettacolo *EDIPO RE e dello spettacolo in tournée RE LEAR*” – CIG **B795E3C995**

Contratto di appalto stipulato tra Fondazione Teatro di Roma e GLOBO ITALIA SRL in data 19/06/2025.

Determina di incremento dell'importo contrattuale entro il quinto d'obbligo delle prestazioni contrattuali ex art. 120, comma 9, del D.Lgs. 31 marzo 2023, n.36.

PREMESSO CHE

- La Fondazione Teatro di Roma ha affidato, con determina n. **163** del **19/06/2025**, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36 (di seguito anche solo “**Codice**”), il servizio di trasporto materiale scenico dello spettacolo *EDIPO RE e dello spettacolo in tournée RE LEAR* (di seguito anche solo “**Servizio**”;
- la verifica dei requisiti generali e speciali autodichiarati dall'operatore economico affidatario è stata eseguita dal RUP mediante consultazione del Casellario ANAC;
- in data **19/06/2025** è stato quindi stipulato il contratto di appalto in oggetto, per un importo complessivo pari a euro **83.400,00 (ottantatremilaquattrocento/00)**, oltre IVA (di seguito anche solo “**Contratto**”);

CONSIDERATO CHE

- è sopraggiunta la necessità di trasportare via mare, nella tratta marittima Civitavecchia (IT) – Barcellona (ES), due motrici deputate allo spostamento del materiale scenico da Ercolano (Napoli) a Merida (Spagna);
- alla luce di tale sopravvenuta urgenza, è sorta la necessità di disporre l'incremento delle prestazioni oggetto del Contratto, nella misura massima del 20% dell'importo del Contratto stesso e, nello specifico, per un importo pari a euro **2.000,00 (duemila/00)**;
- ciò posto, per assolvere a tale esigenza la Fondazione intende:
 - a) avvalersi della facoltà riconosciuta dall'art. 120, comma 9, del Codice;

b) di conseguenza, disporre un incremento delle prestazioni attinenti al servizio fino alla concorrenza di un quinto dell'importo del Contratto e, nella fattispecie, nella misura e per l'importo di cui al precedente alinea;

DATO ALTRESÌ ATTO CHE

- con Delibera del 17/12/2024, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro di Roma ha proceduto alla nomina del Dott. Luca De Fusco quale Direttore Artistico dell'Ente e, in pari data, lo stesso ha accettato l'incarico;

* * *

Tutto ciò premesso e considerato, il Direttore Artistico dell'Ente

DETERMINA

- che, ai sensi dell'art. 120, comma 9, del Codice, la Fondazione disponga la variazione dell'importo complessivo del Contratto mediante l'esecuzione di ulteriori prestazioni nella misura del **2,398%** di tale importo complessivo e, dunque, per un importo rideterminato in complessivi euro **85.400,00 (ottantacinquemilaquattrocento/00)**;
- che, in conseguenza della variazione delle prestazioni oggetto del Contratto, disposta ai sensi di quanto sopra, il termine per l'ultimazione di tali prestazioni di cui al Contratto medesimo non viene rideterminato e confermato alla data del **19/12/2025**;
- di procedere alla stipula del relativo atto di sottomissione con **GLOBO ITALIA SRL** in recepimento di quanto disposto per mezzo della presente determina, apportando eventualmente all'uopo, per mezzo del suddetto atto di sottomissione, ogni conseguente e occorrente modifica del Contratto.

Roma, 08/07/2025

Il Direttore Artistico
(Dott. Luca De Fusco)

