

Prot. n. 74 del 16/04/2024

Oggetto: Affidamento del *“Servizio di conduzione, manutenzione e presidio degli impianti tecnologici, con assunzione del ruolo di Terzo Responsabile dei Teatri Argentina e India in Roma”* – CIG: 95463422A2.

Contratto di appalto stipulato tra l'Associazione Teatro di Roma, ora Fondazione, e Dussman Service S.r.l. in data 16/12/2022.

Determina di modifica contrattuale ex art. 106, comma 1, lett. c), del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i.

PREMESSO CHE

- con determina n. 184 del 14/12/2022, l'Associazione Teatro di Roma, ora Fondazione, ha affidato ai sensi dell'art. 1, comma 2 lettera a) del D.L. 76/2020 conv. in Legge n.120/2020, come modificato dal D.L.77/2021 e s.m.i. recante *“Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale”*, il *“Servizio di conduzione, manutenzione e presidio degli impianti tecnologici, con assunzione del ruolo di Terzo Responsabile dei Teatri Argentina e India in Roma”* – CIG: 95463422A2 (di seguito anche solo **“Servizio”**), aggiudicandolo in favore di Dussmann Service S.r.l. (P.IVA.: 00124140211);
- dopo l'esito positivo della verifica svolta in ordine alla comprova dei requisiti attestati dall'aggiudicatario di cui sopra, l'aggiudicazione è divenuta efficace ai sensi dell'art. 32, comma 7, del Codice dei contratti pubblici di cui al D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i., applicabile *ratione temporis* all'affidamento in oggetto (di seguito anche solo **“Codice”**);
- in data 16/12/2022 è stato quindi stipulato il contratto di appalto in oggetto, per un importo complessivo pari a euro € 139.000,00 (centotrentanovemila/00), di cui € 1.914,78 per oneri della sicurezza, oltre IVA (di seguito anche solo **“Contratto”**);
- in data 10/05/2023, con determina n. 90, è stata disposta una modifica contrattuale ex art.106, comma 2, del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. e, in conseguenza della variazione delle prestazioni oggetto del Contratto, l'importo complessivo è stato rideterminato in euro 148.114,05 (centoquarantottomilacentoquattordici/05);
- in data 15/12/2023, con determina n. 282, è stata disposta una variante contrattuale ex art. 106, comma 1, lett. c), del D.Lgs. 50/2016 e che, in conseguenza della variazione delle prestazioni in oggetto, l'importo complessivo è stato rideterminato in euro 222.114,00 (duecentoventiduemilacentoquattordici/00);

- in data 11/01/2024, con determina n. 3, è stata disposta una modifica di incremento dell'importo contrattuale entro il quinto d'obbligo delle prestazioni contrattuali ex art. 106, comma 12, del D.Lgs 50/2016, con conseguente scadenza contrattuale al 30/04/2024, e che, in conseguenza di tale incremento contrattuale, l'importo complessivo è stato rideterminato in euro 266.536,80 (duecentosessantaseimilacinquecentotrentasei/80);
- le prestazioni contrattuali oggetto dell'affidamento in esame sono in corso;

CONSIDERATO CHE

- in corso di esecuzione delle attività di Contratto, si sono verificate circostanze imprevedibili attinenti alla sopravvenuta esigenza di realizzare taluni interventi, come d'accordo con Roma Capitale, che ha stanziato un contributo in favore alla Fondazione per l'anno 2024 dopo la stipula del contratto in oggetto:
 - Lavori per le torri evaporative: è sorta la necessità di eseguire i lavori per la sostituzione delle due torri evaporative del Teatro Argentina. Tali lavori non erano previsti né erano prevedibili al momento della stipula del contratto con Dussmann S.r.l., perché alla data del 16/12/2022 Roma Capitale non aveva stanziato il contributo per eseguire detti lavori, e alla Fondazione Teatro di Roma non risultano comunicazioni ufficiali in cui tale contributo fosse previsto o prevedibile;
 - Opere di manutenzione straordinaria dell'impianto rilevazione fumi (IRAI) e dell'impianto fonico di emergenza (EVAC), necessarie per l'adeguamento alla normativa vigente e per il ripristino delle condizioni di efficienza degli impianti stessi. Tali lavori non erano previsti né erano prevedibili al momento della stipula del contratto con Dussmann S.r.l., perché alla data del 16/12/2022 Roma Capitale non aveva stanziato il contributo per eseguire detti lavori, e alla Fondazione Teatro di Roma non risultano comunicazioni ufficiali in cui tale contributo fosse previsto o prevedibile;
 - Attività di ripristino del primo impianto del gruppo frigorifero a servizio della sala, della cabina elettrica e del telecontrollo del Teatro Argentina. Tali lavori non erano previsti né erano prevedibili al momento della stipula del contratto con Dussmann S.r.l., perché alla data del 16/12/2022 Roma Capitale non aveva stanziato il contributo per eseguire detti lavori, e alla Fondazione Teatro di Roma non risultano comunicazioni ufficiali in cui tale contributo fosse previsto o prevedibile;
 - Lavori sulle terrazze e coperture. Tali lavori, riguardanti il terrazzino V ordine, il risanamento copertura velabro e sporti, ed il magazzino al V ordine, non erano previsti né erano prevedibili al momento della stipula del contratto con Dussmann S.r.l., perché alla data del 16/12/2022 Roma Capitale non aveva stanziato il contributo per eseguire detti lavori, e alla Fondazione Teatro di Roma non risultano comunicazioni ufficiali in cui tale contributo fosse previsto o prevedibile;

in conseguenza di quanto sopra, la Fondazione ha oggi l'oggettiva ed imprevedibile urgenza di garantire il presidio del Teatro Argentina anche per facilitare l'esecuzione dei lavori suindicati per ulteriori 4 (quattro) mesi, fino alla data del 31/08/2024;

- risulta, inoltre, necessario provvedere alla modifica contrattuale in favore della Società Dussmann S.r.l. in luogo di un nuovo affidamento in quanto, affidando il Servizio ad un nuovo operatore economico, quest'ultimo necessiterebbe di un periodo variabile per l'analisi, la comprensione e la corretta manutenzione degli impianti; il che non è prospettabile, in ragione dell'urgenza con cui è necessario eseguire i suindicati lavori concordati con Roma Capitale;
- le circostanze e le esigenze suddette inverano dunque la necessità, imprevista e imprevedibile, di modificare il Contratto, fermo restando che non ne alterano la natura generale, provvedendo alla esecuzione di ulteriori prestazioni aventi ad oggetto il su citato servizio e di importo pari a euro 69.500,00 (euro sessantanovemilacinquecento/00);
- in tal senso, le dette circostanze ed esigenze possono essere ricondotte nell'ambito della fattispecie prevista dall'art. 106, comma 1, lett. c), del Codice (c.d. "variante in corso d'opera"), in forza del quale *"I contratti di appalto nei settori ordinari e nei settori speciali possono essere modificati senza una nuova procedura di affidamento (...) ove siano soddisfatte tutte le seguenti condizioni, fatto salvo quanto previsto per gli appalti nei settori ordinari dal comma 7: 1) la necessità di modifica è determinata da circostanze impreviste e imprevedibili per l'amministrazione aggiudicatrice o per l'ente aggiudicatore. In tali casi le modifiche all'oggetto del contratto assumono la denominazione di varianti in corso d'opera. Tra le predette circostanze può rientrare anche la sopravvenienza di nuove disposizioni legislative o regolamentari o provvedimenti di autorità od enti preposti alla tutela di interessi rilevanti; 2) la modifica non altera la natura generale del contratto"*;
- in virtù di quanto sopra, la Fondazione intende:
 - a) avvalersi della facoltà di apportare modifiche al Contratto ai sensi del suddetto art. 106, comma 1, lett. c), del Codice;
 - b) di conseguenza, modificare il Contratto disponendo l'esecuzione di ulteriori prestazioni aventi ad oggetto il su citato servizio e di importo pari a pari a euro 69.500,00 (euro sessantanovemilacinquecento/00), ad opera della Dussmann Service S.r.l.;

* * *

Tutto ciò premesso e considerato, il Presidente dell'Ente

DETERMINA

- che, ai sensi dell'art. 106, comma 1, lett. c), del Codice, la Fondazione disponga la variazione del Contratto ai sensi dell'art. 106, comma 1, lett. c), del Codice, con l'esecuzione di ulteriori

- prestazioni aventi ad oggetto il servizio di conduzione, manutenzione e presidio degli impianti tecnologici, con assunzione del ruolo di Terzo Responsabile dei Teatri Argentina e India in Roma e di importo pari a euro 69.500,00 (euro sessantanovemilacinquecento/00);
- che, in conseguenza della variazione delle prestazioni oggetto del Contratto disposta ai sensi di quanto sopra:
 - l'importo complessivo del Contratto venga incrementato e rideterminato, risultando all'attualità pari a complessivi euro 336.036,80 (euro trecentotrentaseimilatrentasei/80);
 - il termine per l'ultimazione di tali prestazioni di cui al Contratto medesimo venga rideterminato in complessivi 624 giorni, decorrenti dal 16/12/2022, e, quindi, stabilito all'attualità alla data del 31/08/2024.
 - di procedere, ai sensi dell'art. 29, comma 1, del Codice, alla pubblicazione della presente Determina sul sito istituzionale, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di gara e contratti;
 - di procedere, ai sensi dell'art. 106, comma 8, del Codice, alla comunicazione della presente variante in corso d'opera all'Osservatorio ANAC, tramite le sezioni regionali, entro trenta giorni dall'approvazione, per le valutazioni e gli eventuali provvedimenti di competenza;
 - di procedere alla stipula di un atto aggiuntivo al Contratto per recepire la variazione di che trattasi;
 - di disporre in capo agli uffici e ai soggetti competenti il compimento di ogni adempimento e attività occorrente, ai sensi di legge e di contratto, alla corretta, conforme, tempestiva e completa attuazione delle modifiche in oggetto.

Roma, 16/04/2024

Il Presidente
(Dott. Francesco Siciliano)

