

**DETERMINA A CONTRARRE SEMPLIFICATA
N. 57 DEL 14/03/2025**

Affidamento in favore di operatore economico determinato ai sensi dell'art. 76, comma 2, lett. b), n.1), del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36.

OGGETTO: Servizio di rappresentazione teatrale intitolata *HO PAURA TORERO* - regia Claudio Longhi.

CIG: B65DLFDOEE

IL DIRETTORE ARTISTICO

- PREMESSO** Che, con deliberazione del 17/12/2024, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro di Roma ha proceduto alla nomina del Dott. Luca De Fusco quale Direttore artistico dell'Ente;
- PREMESSO** Che, il Dott. Luca De Fusco ha accettato la suddetta nomina in data 17/12/2024, assumendone ogni conseguente potere e prerogativa;
- VISTI** Gli artt. 48 – 55 del decreto legislativo 31 marzo 2023 n.36, recante Codice dei contratti pubblici;
- VISTO** L'art. 76, comma 2, lett. b) n.1), del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- VISTO** L'articolo 3 della legge n. 136/2010 e s.m.i., in tema di tracciabilità dei flussi finanziari;
- VISTO** L'art. 17 del D.lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- TENUTO CONTO** dell'interesse da parte della Fondazione a rappresentare presso la sala del Teatro Argentina nel periodo dal 3 al 17 aprile 2025, n. 13 repliche dello spettacolo intitolato *HO PAURA TORERO*, di Pedro Lemebel - traduzione di M.L. Cortaldo e Giuseppe Mainolfi - trasposizione teatrale Alejandro Tantanian con la regia **Claudio Longhi** - dramaturg Lino Guanciale - interpretato da: Daniele Cavone Felicioni, Francesco Centorame, Michele Dell'Utri, Lino Guanciale, Diana Manea, Mario Pirrello, Sara Putignano, Giulia Trivero;
- CONSIDERATO** che il su citato spettacolo è unico nel suo genere e, pertanto, costituisce una rappresentazione artistica unica ai sensi del richiamato art. 76, comma 2, lett.



Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 68 40 001
info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

b), n. 1), del D.Lgs. n. 36/2023, in quanto tale eseguibile esclusivamente da parte di un determinato operatore economico;

- CONSIDERATO** che le suesposte circostanze determinano la necessità di disporre l'affidamento del servizio di rappresentazione teatrale in oggetto in favore della **FONDAZIONE PICCOLO TEATRO DI MILANO - TEATRO D'EUROPA**, quale unico produttore dell'opera presente sul mercato di riferimento;
- TENUTO CONTO** Che la **FONDAZIONE PICCOLO TEATRO DI MILANO - TEATRO D'EUROPA**, è in possesso dei requisiti richiesti ai sensi degli artt. 94 ss. del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36 ed è idoneo a fornire le prestazioni richieste in conformità ai tempi e alle specifiche tecniche dell'affidamento in oggetto;
- CONSTATATO** Che il preventivo presentato dall'operatore economico **FONDAZIONE PICCOLO TEATRO DI MILANO - TEATRO D'EUROPA** appare congruo con i prezzi di mercato, per un importo di euro **156.000,00 (centocinquantaseimila/00)**, inclusi gli oneri della sicurezza da rischi interferenziali, oltre iva, se dovuta;
- DATO ATTO** Che la scelta del contraente viene compiuta mediante affidamento in favore di operatore economico determinato ai sensi dell'art. **76, comma 2, lett. b), n. 1)**, del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, effettuato sulla Piattaforma Telematica di acquisto e negoziazione dell'ente (<https://teatrodiroma.acquistitelematici.it>);
- RITENUTO** Che la spesa complessiva stimata risulta compatibile con il Bilancio di previsione annuale della Fondazione;
- PRESO ATTO** Che il RUP di cui all'art. 15 del D.Lgs. 36/2023 è il Dott. Luca De Fusco;
- DATO ATTO** che la verifica dei requisiti generali e speciali autodichiarati dall'operatore economico affidatario è eseguita dal RUP mediante consultazione del Casellario ANAC e del FVOE;
- CONSIDERATO** che è stato richiesto all'ANAC il codice di identificazione di gara (CIG), anche in relazione a quanto previsto dal richiamato art. 3 della L. n. 136/2010 in ordine alla tracciabilità dei flussi finanziari nell'ambito degli appalti pubblici;

DETERMINA:

1) di affidare, ai sensi dell'art. **76, comma 2, lett. b), n. 1)**, del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, il servizio all'operatore economico rappresentazione teatrale intitolata *HO PAURA TORERO* - regia Claudio Longhi, all'operatore economico **FONDAZIONE PICCOLO TEATRO DI MILANO - TEATRO D'EUROPA** (C.F. e P.IVA 00802230151), con sede legale in Milano – 20121, Via



Fondazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Via dei Barbieri, 21 - 00186 Roma • Telefono 06 68 40 001
info@teatrodiroma.net • teatrodiroma.net
P.iva 02067821005 • C.f. 08481800582
delibera G.R. Lazio n.8082 del 18.10.90

Rovello n.2, per un importo complessivo di euro **156.000,00 (centocinquantaseimila/00)** inclusi gli oneri della sicurezza da rischi interferenziali, oltre iva, se dovuta;

2) di fissare la durata del presente affidamento in giorni 17 (diciassette) con decorrenza dal 01/04/2025 e fino al 17/04/2025, salvo opzioni predefinite, con esclusione di ogni ipotesi di rinnovo automatico e/o tacito;

3) di autorizzare, ai sensi dell'art. 18, comma 1, e dell'art. 55, comma 1, del D.Lgs. n. 36/2023, la stipulazione del contratto, mediante scrittura privata ovvero corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere, anche via posta elettronica certificata previa comunicazione, da parte dell'affidatario, degli estremi identificativi del conto corrente dedicato, come previsto dall'art. 3 della Legge 136/2010 e s.m.i.;

4) di procedere, ai sensi dell'art. 50 comma 2 del D.lgs. n. 36/2023, alla pubblicazione sul sito istituzionale dell'ente, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di gara e contratti;

5) di dare atto che non ricorre conflitto di interesse, anche potenziale, dell'art. 6 bis della L. n. 241/1990 e dell'art. 6 del DPR n. 62/2013 e che non ricorrono le situazioni di conflitto di interesse di cui all'art. 16 del D.Lgs. n. 36/2023.

Il Direttore Artistico
Dott. Luca De Fusco