

Francesca Venuto

Via Ildebrando Goiran, 10 - 00195 Roma
+ 39 349 5780211
francescavenuto.f@gmail.com
francescavenuto@pec.it
C.F. VNTFNC64T43G942O
P.I. 13720661001

Roma, 2 agosto 2021

Opero nel settore dei media dal 2000 come addetto stampa, ho collaborato con diverse Istituzioni culturali occupandomi principalmente di spettacolo dal vivo, letteratura, arte.

Attualmente sono responsabile Ufficio stampa dell'Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano (AR);
curo l'ufficio stampa personale della compositrice Lucia Ronchetti.

Tra le mie principali e recenti esperienze:

sono stata per dodici anni Responsabile dell'Ufficio stampa della Fondazione Romaeuropa, e per tre anni dell'Ufficio stampa dell'Accademia di Francia a Roma – Villa Medici.

Nell'ambito dello spettacolo dal vivo, inoltre, ho curato i rapporti con la stampa per la compositrice Lucia Ronchetti (opera *Inedia prodigiosa* all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia); del regista Valentino Villa (opera *Cefalo e Procri* al Teatro Malibran, commissionata dal Teatro La Fenice di Venezia); della regista Roberta Torre (opera *Aida* al Teatro Biondo - Stabile di Palermo).

In ambito editoriale, ho curato l'Ufficio stampa della casa editrice Quiritta diretta da Emanuele Trevi e Arnaldo Colasanti, e collaborato con la casa editrice Feltrinelli, la Fondazione Bellonci - Premio Strega, il Goethe Institut-Rom, la Triennale di Milano, e con numerosi scrittori, tra i quali Jonathan Coe, Amos Oz, Maurizio Maggiani (Premio Strega 2005), Michel Houellebecq, Massimo Recalcati, Luca Canali, Dario Voltolini, e con la scrittrice e giornalista Leonetta Bentivoglio per la bibliografia del volume *Il lamento della regina. Sylvia Plath*.

Per l'arte contemporanea ho curato, negli ultimi anni, l'Ufficio stampa dell'artista Jan Fabre per la mostra *Oro rosso* allestita a Napoli (Museo e Real Bosco di Capodimonte, Pio Monte della Misericordia, Studio Trisorio, Museo MADRE); del progetto *Omaggio a Roma* di Daniel Buren; del Maestro Gianfranco Baruchello per diverse esposizioni allestite presso la sua Fondazione in via del Vascello a Roma.

Allego il mio curriculum vitae con il dettaglio delle mie principali esperienze lavorative.

Con i miei più cordiali saluti



Curriculum vitae

informazioni personali

FRANCESCA VENUTO

indirizzo Via Ildebrando Goiran 10, Roma (Italia)

mob. +39 349 5780211

e-mail francescavenuto.f@gmail.com

pec francescavenuto@pec.it

nazionalità Italiana

data di nascita 3 dicembre 1964

Principali esperienze professionali *al 2 agosto 2021*

2020 -

Ufficio stampa personale LUCIA RONCHETTI, Compositore

2018 -

Responsabile Ufficio stampa dell'ARCHIVIO DIARISTICO NAZIONALE di Pieve Santo Stefano (AR)

2021

Guida multimediale SPIVAR - San Pietro in Vincoli Augmented Reality

Finanziata da Regione Lazio. Ufficio stampa per LAND indagini territoriali e archeologiche

2019 - 2021

MAGIC CARPETS ITALIA, Roma/Kaunas

progetto internazionale co-finanziato dal Creative Europe Large Scale Programme.

Ufficio stampa per Latitudo Art Projects

2019

Teatro DIARIO INDIANO, di Vita Accardi

Museo Nazionale Romano, Roma | Resp. Ufficio stampa per Vita Accardi

Mostra JAN FABRE, ORO ROSSO

Museo e Real Bosco di Capodimonte | Pio Monte della Misericordia | Studio Trisorio | Museo MADRE, Napoli

Resp. Ufficio stampa per Jan Fabre

2018 - 2015

ACCADEMIA DI FRANCIA A ROMA - VILLA MEDICI

Resp. Ufficio stampa

2018

Mostra AGRICOLA CORNELIA, Fondazione Baruchello, Roma

Ufficio stampa

Mostra BY OR OF MARCEL DUCHAMP OR ROSE SÉLAVY, Galleria Casoli De Luca, Roma

Ufficio stampa

Curriculum vitae

Progetto OMAGGIO A ROMA, di Daniel Buren, Roma
Ufficio stampa per l'azienda Leggiero

Libro ALBERTO BURRI. IL GRANDE CRETTO DI GIBELLINA, di Massimo Recalcati, Magonza editore, Arezzo
Ufficio stampa per Magonza edizioni

Teatro musicale INEDIA PRODIGIOSA di Lucia Ronchetti
Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Roma
Ufficio stampa per Lucia Ronchetti

Teatro musicale CEFALO E PROCRI di Valentino Villa
Fondazione La Fenice, Teatro Malibran, Venezia
Ufficio stampa per Valentino Villa

Libro IL LAMENTO DELLA REGINA. SYLVIA PLATH, di Leonetta Bentivoglio
Cura della bibliografia per conto dell'autrice. Edizioni Clichy, Firenze

2017

Mostra START UP. QUATTRO AGENZIE PER LA PRODUZIONE DEL POSSIBILE, di Gianfranco Baruchello
Fondazione Baruchello, Roma
Ufficio stampa

Mostra DIGITALIFE
Fondazione Romaeuropa, Roma
Resp. Ufficio stampa

2016 | 2005

FONDAZIONE ROMAEUROPA/ ROMAEUROPA FESTIVAL
Resp. Ufficio stampa
Resp. Comunicazione 2008-2009

2013

Teatro musicale AIDA di Roberta Torre
Teatro Biondo, Palermo
Ufficio stampa per Roberta Torre

2012 | 2004

TEATRO PALLADIUM
Resp. Ufficio stampa per Fondazione Romaeuropa
Resp. Comunicazione 2008-2009 per Fondazione Romaeuropa

2007

Progetto FENICI IN SARDEGNA
Regione Sardegna
Addetto stampa per l'agenzia Euro Forum

Curriculum vitae

2005

Casa editrice FELTRINELLI

Addetto stampa per la sede romana

2004 | 2000

Casa editrice QUIRITTA, Roma

Di Roberto Parpaglion, diretta da Emanuele Trevi e Arnaldo Colasanti

Resp. Ufficio stampa

2003 | 2001

ROMAEUROPA FESTIVAL 2003;

mostre *LE COLLEZIONI*, CARLO SCARPA, DARC, Roma; *Atlante*, Triennale, Milano; *IL SENSO DELLA LOTTA* di Masbedo e Michelle Houellebecq, Casa delle Letterature, Roma

Addetto stampa per L'Agenzia-risorse per la comunicazione

2002

FESTIVAL DELLE LETTERE MIGRANTI

Goethe Institut-Rom

Addetto stampa

2001

Libro *IVA E LE SUE SORELLE*

Addetto stampa per Fondazione Bellonci, Roma

Istruzione e formazione

Ho conseguito il Diploma di maturità scientifica presso il Liceo Guglielmo Marconi di Foggia, e studiato Lettere e Filosofia presso l'Università La Sapienza di Roma

Lingua madre

italiano

altre lingue

francese

inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	C1	B2	B2	B2
B2	C1	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze informatiche

ottima padronanza dei programmi per Mac e Pc: Word, Excel, Power Point, Acrobat Professional, Adobe Photoshop, InDesign.