

PERSONAL INFORMATION

Michele Di Stefano

Milano, 14/06/1963

Domicilio: via fanfulla da Lodi 1a, 00176 Roma (Italy)

Titolo di studio: Laurea in Lingua e letteratura tedesca presso Università degli Studi di Salerno - Facoltà di Lettere e Filosofia. 110 cum laude.

(+39) 3470323832

mic.distefano@yahoo.com

[www.mkonline.it](http://www.mkonline.it)

Skype zeromoses Instagram @compagnia\_mk

WORK EXPERIENCE

2000-2024

coreografo e direttore artistico

Direzione artistica compagnia mk - KLM

Compagnia di produzione con regolare contributo ministeriale e circuitazione internazionale (Europa, America del Nord e del Sud, Asia)

Commissioni coreografiche:

Aterballetto (Upper East Side, E-ink)

Korean National Contemporary Dance Company Seoul (Line Rangers)

Nuovo Balletto di Toscana (Bayadere-il regno delle ombre)

Festival BolzanoDanza/Tanz Bozen (EDEN 15-31/7/2020)

Ballet de Lorraine Nancy (Sierras - danses atmosphériques)

Docenza e formazione

Masterclass, workshop e corsi presso le più importanti istituzioni italiane: IUAV Venezia, Scuola Paolo Grassi Milano, Teatro di Roma, Accademia di Architettura Mendrisio CH, ISIA Urbino, Scuola del Teatro Stabile di Torino, Biennale Danza e Biennale Teatro Venezia, Scuola Holden etc.

Premi e riconoscimenti

Premio Danza&Danza 2000 (coreografia emergente)

Leone d'argento per la Danza alla Biennale di Venezia 2014

Premio Nico Garrone 2018

Premio Danza&Danza 2018 (spettacolo Bermudas)

Premio Ubu 2019 (spettacolo Bermudas\_forever)

Artista associato Teatro INDIA Roma 2019-2022

Premio Speciale Danza&Danza 2020 (Eden - festival BolzanoDanza/Tanz Bozen)

Premio Rete Critica (Radio India 2020)

Premio Speciale Ubu 2020 (progetto Radio India/Oceano Indiano)

Artista associato Triennale di Milano 2022-2024

Pubblicazioni (si allega bibliografia aggiornata)

AAVV, Corpo sottile. Uno sguardo sulla nuova coreografia europea, Ubulibri 2003

Di Stefano-Morgantini, Agenti autonomi e sistemi multiagente, Quodlibet 2012

## direzione artistica e curatela

- 2018-2022 **Direzione artistica sezione danza Teatro di Roma Teatro Nazionale, Roma**  
direzione artistica e cura della rassegna di danza contemporanea Grandi Pianure: Teatro Argentina, Teatro India, Teatro di Villa Torlonia Roma
- 2018-2024 **Direzione artistica festival BUFFALO**  
Festival in spazi museali coprodotto dal Teatro di Roma e dall'Azienda Speciale Palaexpo, in collaborazione con l'Istituto Svizzero di Roma  
Teatro di Roma - Teatro Nazionale; Azienda Speciale Palaexpo; Museo MACRO Roma; Museo Nazionale Romano-Terme di Diocleziano, Istituto Svizzero, Villa Medici
- 2019 **Co-direzione artistica GIACIMENTA per Matera Capitale della Cultura**  
Con Francesca Corona. Ideazione e programmazione artistica di danza in diversi spazi della città di Matera nell'ambito del programma ufficiale Matera Capitale della Cultura.

## Direzione artistica sezione Outdoors 2018

Bolzano danza / Tanz Bozen, Bolzano (Italy)  
curatela della sezione Outdoors del Festival Bolzano Danza.  
Presentazione degli spettacoli di mk: "Veduta", "Bermudas" e "Meteorologia"

## PERSONAL SKILLS

Mother tongue(s) Italian

Foreign language(s)

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
English	C2	C2	C2	C2	C2
French, Spanish and German	B1	C1	B1	B1	C1

Levels: A1 and A2: Basic user - B1 and B2: Independent user - C1 and C2: Proficient user  
[Common European Framework of Reference for Languages](#)

**Communication skills** eccellente capacità di comunicazione testata in INTERVISTE, conferenze, seminari e workshop

**Organisational / managerial skills** capacità gestionale comprovata come direttore di compagnia e direttore artistico di importanti manifestazioni nazionali

**Job-related skills** eccellente capacità di mentoring e gestione professionale

## Curriculum vitae

Information processing	Communication	Content creation	Safety	Problem solving
Proficient user	Proficient user	Proficient user	Proficient user	PROFICIENT USER

Digital skills - Self-assessment grid

### ADDITIONAL INFORMATION

Io sottoscritto Michele Di Stefano nato a Milano il 14/06/1963 consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dagli articoli 46,47, 48 e 78 del D.P.R. 28 DICEMBRE 2000, N. 445 e s.m.i. , dichiaro di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici e pertanto autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D.LGS. 196/2003, il Reg. (UE) n. 649/2016 (c.d. GDPR) e dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi del D.lgs 445/2000 attestante la veridicità dei dati riportati nel curriculum.

Roma 16/04/2024

Firma 