

**DETERMINA A CONTRARRE SEMPLIFICATA  
N. 62 DEL 10/02/2026**

**Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36.**

<b>OGGETTO</b>	Servizio di noleggio muletto per operazioni di carico, scarico e movimentazione della scenografia dello spettacolo "The Wild Duck", regia di Thomas Ostermeier, presso il Teatro Argentina.
<b>CIG</b>	BAC7C52467

**IL DIRETTORE ARTISTICO**

- PREMESSO** Che, con deliberazione del 17/12/2024, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro di Roma ha proceduto alla nomina del Dott. Luca De Fusco quale Direttore artistico dell'Ente;
- PREMESSO** Che, il Dott. Luca De Fusco ha accettato la suddetta nomina in data 17/12/2024, assumendone ogni conseguente potere e prerogativa;
- VISTI** Gli artt. 48 – 55 del decreto legislativo 31 marzo 2023 n. 36 e s.m.i., recante il vigente Codice dei contratti pubblici;
- VISTO** L'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- VISTO** L'articolo 3 della legge n. 136/2010 e s.m.i., in tema di tracciabilità dei flussi finanziari;
- VISTO** L'art. 17, commi 1 e 2 del D.lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- CONSIDERATA** La necessità e l'urgenza insorta, presso il teatro Argentina, in occasione della messa in scena dello spettacolo "The Wild Duck", regia di Thomas Ostermeier nelle date del 20 e del 24 gennaio 2026, di noleggiare un muletto con operatore al fine di agevolare il trasferimento delle componenti scenografiche più imponenti;
- CONSIDERATO** che, a seguito di una ricognizione interna per l'accertamento della presenza di personale di ruolo dipendente idoneo a svolgere il servizio in oggetto, si è accertato che la Fondazione allo stato attuale non dispone al suo interno di una

struttura e/o figure professionali idonee a far fronte alla sopra descritta esigenza di servizio; conseguentemente, la necessità di procedere all'individuazione di un soggetto economico esterno, a cui affidare l'esecuzione del servizio sopra descritto;

- TENUTO CONTO** Che l'operatore economico **GLOBO SRL** si è reso disponibile a fornire quanto richiesto, nei tempi e con le caratteristiche tecniche necessarie e che lo stesso è risultato in possesso dei requisiti generali di cui agli artt. 94 – 98 del D.Lgs. 31 marzo 2023 n.36;
- CONSTATATO** Che il preventivo presentato dall'operatore economico **GLOBO SRL** è risultato congruo con i prezzi di mercato, per un importo di **euro 2.700,00 (duemilasettecento/00)** oltre iva, se dovuta, e ricompreso nel limite di cui all'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- DATO ATTO** Che la scelta del contraente viene compiuta mediante affidamento diretto ex art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, effettuato sulla Piattaforma Telematica di acquisto e negoziazione dell'ente (<https://teatrodiroma.acquistitelematici.it>);
- RITENUTO** Che la spesa complessiva stimata risulta compatibile con il Bilancio di previsione annuale della Fondazione;
- RILEVATO** Che il costo per la sicurezza relativo all'esecuzione del presente appalto è pari a zero;
- PRESO ATTO** Che il RUP di cui all'art. 15 del D.Lgs. 36/2023 è il Dott. Luca De Fusco;
- DATO ATTO** Che la verifica dei requisiti generali e speciali autodichiarati dall'operatore economico affidatario è eseguita dal RUP mediante consultazione del Casellario ANAC e del FVOE;

#### **DETERMINA:**

**1)** di confermare, in ratifica, l'affidamento, ai sensi dell'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, del servizio di noleggio muletto per operazioni di carico, scarico e movimentazione della scenografia dello spettacolo "The Wild Duck", regia di Thomas Ostermeier, presso il Teatro Argentina, all'operatore economico **GLOBO SRL** (C.F. 97902780580 e P.IVA 13458981001), con sede legale in Roma, Via Arturo Toscanini n. 10, per un importo complessivo di **euro 2.700,00 (duemilasettecento/00)** oltre iva, se dovuta;

2) di confermare la durata del presente affidamento in giorni 2 (due) ovvero il **20/01/2026** e il **24/01/2026**, salvo opzioni predefinite, con esclusione di ogni ipotesi di rinnovo automatico e/o tacito;

3) di autorizzare, ai sensi dell'art. 18 comma 1 e dell'art. 55 comma 1 del D.Lgs. n. 36/2023, la stipulazione del contratto, mediante scrittura privata ovvero corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere, anche via posta elettronica certificata previa comunicazione, da parte dell'affidatario, degli estremi identificativi del conto corrente dedicato, come previsto dall'art. 3 della Legge 136/2010 e s.m.i.;

4) di procedere, ai sensi dell'art. 50 comma 2 del D.lgs. n. 36/2023, alla pubblicazione sul sito istituzionale dell'ente, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di gara e contratti.

Il Direttore Artistico  
Dott. Luca De Fusco

