



Umberto Orsini  
*foto* Marcello Norberth

## Affabulazione

*di* Pier Paolo Pasolini

*regia* Luca Ronconi  
*scene* Carmelo Giammello  
*costumi* Ambra Danon  
*musiche a cura di* Paolo Terni  
*luci* Giancarlo Salvatori

*produzione* Teatro Stabile di Torino  
Teatro di Roma

*con* Carlo Montagna, Umberto Orsini  
Paola Quattrini, Alberto Mussap  
Martina Guideri, Marisa Fabbri

Roma, Teatro Argentina 1994

*durata* 117'

*video*  
Torino, Teatro Carignano 1993

Ronconi riprende in mano Pasolini, e proprio *Affabulazione*, scontro cannibalesco per la proprietà, il potere e il comando tra padri e figli, tra ragione e sentimenti, tra convenzioni correnti e istinti primordiali, si mostra come il teorema della scena pasoliniana, nitido e crudele, scandaloso e casto, destinato a perpetuarsi come conflitto senza possibilità di ricomposizione.