



Prot. n. 50 del 01/02/2026

Oggetto: Affidamento del *“Servizio di rappresentazione teatrale intitolata IL GATTOPARDO. UNA STORIA INCREDIBILE con la regia di Francesco Piccolo”* – CIG: BA05112B46.

Contratto di appalto stipulato tra Fondazione Teatro di Roma e SAVÀ S.r.l. in data 14/01/2026.

Determina di variante contrattuale ex art. 120, comma 1 lett. c), del D.Lgs. 31 marzo 2023, n.36.

PREMESSO CHE

- con determina n. 20 del 14/01/2026, la Fondazione Teatro di Roma, ha disposto, mediante procedura di affidamento diretto ai sensi dell’art.50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 31 marzo 2023, n.36, recante il Codice dei contratti pubblici relativo a lavori, servizi e forniture (di seguito anche solo **“Codice”**), l’affidamento del *“Servizio di rappresentazione teatrale intitolata IL GATTOPARDO. UNA STORIA INCREDIBILE con la regia di Francesco Piccolo”* – CIG: BA05112B46 (di seguito anche solo **“Servizio”**) in favore di SAVÀ S.r.l. (di seguito anche solo **“Appaltatore”**), per un importo pari all’80% degli incassi derivanti dalle rappresentazioni del 31/01/2026 e del 01/02/2026 e, quindi, stimato a misura per un importo di euro 11.200,00 (undicimiladuecento/00) inclusi gli oneri della sicurezza da rischi interferenziali, oltre iva, se dovuta, al lordo delle spese SIAE che verranno successivamente quantificate ed addebitate;
- la verifica svolta in ordine alla comprova dei requisiti generali e speciali autodichiarati dall’operatore economico affidatario è stata eseguita dal RUP mediante consultazione del Casellario ANAC;
- in data 14/01/2026 è stato quindi stipulato il contratto di appalto in oggetto, per un importo complessivo stimato di euro **11.200,00 (undicimiladuecento/00)**, oltre IVA se dovuta (di seguito anche solo **“Contratto”**);
- le prestazioni contrattuali oggetto dell’affidamento in esame sono in corso;



CONSIDERATO CHE

- l'affluenza, imprevedibile, degli spettatori è stata notevolmente più cospicua rispetto a quella stimata dalla Fondazione, è sorta la necessità di disporre un incremento dell'importo relativo al compenso stimato e quantificato nel Contratto, in misura superiore al 50% dell'importo del Contratto stesso e, nella fattispecie, per un importo pari a **euro 11.903,98 (undicimilanovecentotre/98)**;
- ciò posto, per assolvere a tale esigenza la Fondazione intende:
 - a) avvalersi della facoltà riconosciuta dall'art. 120, comma 1 lett. c), del D.Lgs. 31 marzo 2023, n.36;
 - b) di conseguenza, disporre un incremento del compenso stimato, per lo svolgimento del servizio, in misura superiore al 50% dell'importo del Contratto e, nella fattispecie, nella misura e per l'importo di cui al precedente alinea;

* * *

Tutto ciò premesso e considerato, il Direttore Artistico dell'Ente

DETERMINA

- che, ai sensi dell'art. **120, comma 1 lett. c)**, del Codice, la Fondazione disponga la variazione dell'importo complessivo stimato del Contratto nella misura superiore al 50% di tale importo complessivo e, dunque, per un importo rideterminato in **euro 23.103,98 (ventitremilacentotre/98)** pari all'80% degli incassi derivanti dalle rappresentazioni del 31/01/2026 e del 01/02/2026, come regolato dal contratto stesso, inclusi gli oneri della sicurezza da rischi interferenziali, oltre iva, se dovuta, al lordo delle spese SIAE che verranno successivamente quantificate ed addebitate;
- che, in conseguenza della variazione dell'importo del Contratto, disposta ai sensi di quanto sopra, il termine per l'ultimazione delle prestazioni di cui al Contratto medesimo non venga rideterminato e confermato alla data del **01/02/2026**;
- di procedere, ai sensi dell'art. 28 del Codice, alla pubblicazione della presente Determina sul sito



istituzionale, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di gara e contratti ed in Banca dati nazionale dei contratti pubblici;

- di procedere alla stipula di un atto aggiuntivo al Contratto per recepire la variazione di che trattasi.

Roma, 01/02/2026

Il Direttore Artistico
(Dott. Luca De Fusco)