

TR:**Teatro
di Roma****India**

foto di Circa

Paola Rota

come tutte le ragazze libere

un tentativo di libertà in una piccola città

di **Tanja Šljivar**regia di **Paola Rota**un progetto di **Paola Rota, Tanja Šljivar,
Simonetta Solder**con **Sofia Celentani, Lara Ceresoli,
Silvia Gallerano, Sara Mafodda,
Martina Massaro, Sylvia Milton, Irene Petris,
Simonetta Solder, Sandra Toffolatti**light design **Cristian Zucaro**sound design **Angelo Elle**traduzione di **Manuela Orazi**si ringrazia **Federica Parolini, Liliana Massari,
Amina Dabo e Norman Ribon**

una co-produzione

**Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale,
369gradi e PAV** nell'ambito di **Fabulamundi
Playwriting Europe**

progetto in collaborazione con

Teatro di Roma - Teatro Nazionale

con il contributo del

MiC - Ministero della Cultura

Scritto nel 2017 dalla drammaturga bosniaca Tanja Šljivar, il testo racconta la storia di sette tredicenni rimaste incinte durante una gita scolastica: un fatto ispirato dalla cronaca, che nasce in un paese dei Balcani per diventare una storia universale attraverso la regia di Paola Rota, che costruisce per ciascuna delle protagoniste uno spazio di racconto, un mosaico dai destini incrociati per sfidare la norma sociale e continuare a riscriverne le regole.

Sette ragazze di tredici anni, sette scene e sette monologhi fanno da cornice tematica a un dramma in cui l'unica costante è l'inaffidabilità delle giovani quando si tratta di ricordi e dichiarazioni. **COME TUTTE LE RAGAZZE LIBERE** è una commedia sulla necessità di andarsene via per poter realizzare pienamente la propria sessualità, per essere in grado di prendere decisioni sul proprio corpo e sulla propria vita. C'è la cultura pop americana, Skype, Instagram. Ci sono le nonne, la teoria critica e l'ambiente patriarcale di una piccola città. Attraverso i loro mezzi, le sette ragazze vogliono raccontarci tutto, tranne come sono rimaste effettivamente incinte durante una gita scolastica. Il mistero aleggia denso su quest'opera teatrale che, con la sua necessità di sfidare le regole preconfezionate dalla società, prova a riscrivere i concetti di famiglia e di patriarcato, rendendo artefici di questa piccola rivoluzione culturale un gruppo di teenager.

**15 - 19
febbraio
2023**

durata 75 minuti (senza intervallo)

orari spettacoli

ore 20.00 - domenica ore 18.00

biglietti

intero € 18 - ridotto € 15

Teatro India Lungotevere Vittorio Gassman, 1

Biglietteria aperta solo nei giorni di spettacolo 2 ore prima dell'inizio della replica

info: 06 87752210 - biglietteriaindia@teatrodiroma.netufficio promozione: 06 684000346 - promozione@teatrodiroma.net