

**DETERMINA A CONTRARRE SEMPLIFICATA
N. 153 DEL 10/06/2025**

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36.

OGGETTO: Servizio di noleggio di materiale audio ed illuminotecnico, per la messa in scena degli spettacoli *EDIPO RE* e *SHE DREAMT OF BEING WASHED AWAY TO THE COST*.

CIG: B73C72F8D3

IL DIRETTORE ARTISTICO

- PREMESSO** Che, con deliberazione del 17/12/2024, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro di Roma ha proceduto alla nomina del Dott. Luca De Fusco quale Direttore artistico dell'Ente;
- PREMESSO** Che, il Dott. Luca De Fusco ha accettato la suddetta nomina in data 17/12/2024, assumendone ogni conseguente potere e prerogativa;
- VISTI** Gli artt. 48 – 55 del decreto legislativo 31 marzo 2023 n.36, recante Codice dei contratti pubblici;
- VISTO** L'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- VISTO** L'articolo 3 della legge n. 136/2010 e s.m.i., in tema di tracciabilità dei flussi finanziari;
- VISTO** L'art. 17, commi 1 e 2 del D.lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- TENUTO CONTO** Delle esigenze, legate alla necessità di noleggiare materiale audio ed illuminotecnico, per la messa in scena degli spettacoli *EDIPO RE* e *SHE DREAMT OF BEING WASHED AWAY TO THE COST*, come riportato nelle schede tecniche degli spettacoli;
- TENUTO CONTO** Che, a seguito di richiesta informale di preventivo a n. 4 operatori appartenenti al mercato di riferimento, si è proceduto ad individuare l'operatore economico **STAGE ART SRL**, il quale è risultato in possesso dei requisiti generali di cui agli artt. 94 – 98 del D.Lgs. 31 marzo 2023 n.36 ed in grado di fornire quanto richiesto nei tempi e con le caratteristiche tecniche necessarie;

- CONSTATATO** Che il preventivo presentato dall'operatore economico **STAGE ART SRL** appare congruo con i prezzi di mercato, per un importo di **euro 27.200,00 (ventisettemiladuecento/00)** oltre iva, se dovuta, e che tale importo è ricompreso nel limite di cui all'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- CONSIDERATO** di prevedere che, qualora in corso di esecuzione si renda necessario un aumento o una diminuzione delle prestazioni fino a concorrenza del quinto dell'importo del contratto, ai sensi dell'art. 120 comma 9 del D.Lgs. 31 marzo 2023 n.36, l'affidatario è tenuto all'esecuzione alle condizioni originariamente previste nel contratto. In ragione di tale eventuale modifica, l'importo del contratto è consequenzialmente stabilito in un massimo di euro 32.640,00 (trentaduemilaseicentoquaranta/00);
- DATO ATTO** Che la scelta del contraente viene compiuta mediante affidamento diretto ex art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, effettuato sulla Piattaforma Telematica di acquisto e negoziazione dell'ente (<https://teatrodiroma.acquistitelematici.it>);
- RITENUTO** Che la spesa complessiva stimata risulta compatibile con il Bilancio di previsione annuale della Fondazione;
- RILEVATO** Che il costo per la sicurezza relativo all'esecuzione del presente appalto è pari a zero;
- PRESO ATTO** Che il RUP di cui all'art. 15 del D.Lgs. 36/2023 è il Dott. Luca De Fusco;
- DATO ATTO** che la verifica dei requisiti generali e speciali autodichiarati dall'operatore economico affidatario è eseguita dal RUP mediante consultazione del Casellario ANAC e del FVOE;

DETERMINA:

- 1)** di affidare, ai sensi dell'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, il servizio di noleggio di materiale audio ed illuminotecnico per la messa in scena degli spettacoli **EDIPORE** e **SHE DREAMT OF BEING WASHED AWAY TO THE COST** all'operatore economico **STAGE ART SRL** (C.F. e P.IVA 03125250609), con sede legale in Paliano (FR) Via Cimate n.1 per un importo complessivo di **euro 27.200,00 (ventisettemiladuecento/00)** oltre iva, se dovuta;
- 2)** di fissare la durata del presente affidamento in giorni 26 (ventisei) con decorrenza dal 16/06/2025 e fino al 11/07/2025, salvo opzioni predefinite, con esclusione di ogni ipotesi di rinnovo automatico e/o tacito;

3) di autorizzare, ai sensi dell'art. 18 comma 1 e dell'art. 55 comma 1 del D.Lgs. n. 36/2023, la stipulazione del contratto, mediante scrittura privata ovvero corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere, anche via posta elettronica certificata previa comunicazione, da parte dell'affidatario, degli estremi identificativi del conto corrente dedicato, come previsto dall'art. 3 della Legge 136/2010 e s.m.i.;

4) di procedere, ai sensi dell'art. 50 comma 2 del D.Lgs. n. 36/2023, alla pubblicazione sul sito istituzionale dell'ente, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di gara e contratti.

Il Direttore Artistico
Dott. Luca De Fusco

