

Prot. n. 214 del 24/07/2025

Oggetto: Affidamento del *“Servizio di gestione operativa e organizzativa delle attività di esecuzione della manutenzione ordinaria e straordinaria degli impianti tecnologici secondo quanto stabilito dalla normativa UNI e CEI a servizio delle unità immobiliari relative ai Teatri Argentina India Torlonia”* – CIG: B32FE4AF1B.

Contratto di appalto stipulato tra Fondazione Teatro di Roma e ALR CONSULENZE di Alessandro Larosa in data 20 settembre 2024.

Determina di variante contrattuale ex art. 120, comma 1 lett. c), del D.Lgs. 31 marzo 2023, n.36.

PREMESSO CHE

- con determina n. 185 del 19/09/2024, la Fondazione Teatro di Roma, ha disposto, mediante procedura di affidamento diretto ai sensi dell’art.50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 31 marzo 2023, n.36, recante il Codice dei contratti pubblici relativo a lavori, servizi e forniture (di seguito anche solo **“Codice”**), l’affidamento del *“Servizio di gestione operativa e organizzativa delle attività di esecuzione della manutenzione ordinaria e straordinaria degli impianti tecnologici secondo quanto stabilito dalla normativa UNI e CEI a servizio delle unità immobiliari relative ai Teatri Argentina India Torlonia”* – CIG: B32FE4AF1B (di seguito anche solo **“Servizio”**) in favore di ALR CONSULENZE di Alessandro Larosa (di seguito anche solo **“Appaltatore”**), che ha presentato un’offerta economica pari ad euro 96.000,00 (novantaseimila/00) oltre iva, se dovuta;
- la verifica svolta in ordine alla comprova dei requisiti generali e speciali autodichiarati dall’operatore economico affidatario è stata eseguita dal RUP mediante consultazione del Casellario ANAC;
- in data 20/09/2024 è stato quindi stipulato il contratto di appalto in oggetto, per un importo complessivo pari a euro 96.000,00 (novantaseimila/00), oltre IVA ed oneri di legge se previsti (di seguito anche solo **“Contratto”**);

- le prestazioni contrattuali oggetto dell'affidamento in esame sono in corso;

CONSIDERATO CHE

- è sorta l'esigenza di riorganizzare gli spazi interni dell'immobile Teatro Argentina, con riconversione di alcune aree in uffici, locali tecnici, magazzini e spazi dedicati ad attività di spettacolo e la conseguente necessità di effettuare una riorganizzazione funzionale degli impianti installati, con nuova pianificazione delle attività di conduzione e manutenzione sia ordinaria che straordinaria;
- al fine assicurare le attività sopra citate, è sorta la necessità di disporre un incremento delle prestazioni oggetto del Contratto, in misura inferiore al 50% dell'importo del Contratto stesso e, nella fattispecie, per un importo pari a **euro 36.000,00 (trentaseimila/00)**;
- ciò posto, per assolvere a tale esigenza la Fondazione intende:
 - a) avvalersi della facoltà riconosciuta dall'art. 120, comma 1 lett. c), del D.Lgs. 31 marzo 2023, n.36;
 - b) di conseguenza, disporre un incremento delle prestazioni attinenti il servizio in misura inferiore al 50% dell'importo del Contratto e, nella fattispecie, nella misura e per l'importo di cui al precedente alinea;

* * *

Tutto ciò premesso e considerato, il Direttore Generale dell'Ente

DETERMINA

- che, ai sensi dell'art. **120, comma 1 lett. c)**, del Codice, la Fondazione disponga la variazione dell'importo complessivo del Contratto mediante l'esecuzione di ulteriori prestazioni nella misura inferiore al 50% di tale importo complessivo e, dunque, per un importo rideterminato in euro 132.000,00 (centotrentaduemila/00);
- che, in conseguenza della variazione delle prestazioni oggetto del Contratto, disposta ai sensi di quanto sopra, il termine per l'ultimazione di tali prestazioni di cui al Contratto medesimo non venga rideterminato e confermato alla data del **22/09/2026**;
- di procedere, ai sensi dell'art. 28 del Codice, alla pubblicazione della presente Determina sul sito istituzionale, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di gara e contratti ed in Banca dati

nazionale dei contratti pubblici (BDNA);

- di procedere alla stipula di un atto aggiuntivo al Contratto per recepire la variazione di che trattasi.

Roma, 24/07/2025

Il Direttore Generale
(Dott. Maurizio Roi)

