



**DETERMINA A CONTRARRE SEMPLIFICATA
N. 286 DEL 12/11/2025**

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36.

OGGETTO: Servizio di rappresentazione teatrale intitolata *STARE MEGLIO* con la regia di Giacomo Ciarrapico.

CIG: B9AF1AD857

IL DIRETTORE ARTISTICO

- PREMESSO** Che, con deliberazione del 17/12/2024. Il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro di Roma ha proceduto alla nomina del Dott. Luca De Fusco quale Direttore artistico dell'Ente;
- PREMESSO** Che, il Dott. Luca De Fusco ha accettato la suddetta nomina in data 17/12/2024, assumendone ogni conseguente potere e prerogativa;
- VISTI** Gli artt. 48 – 55 del decreto legislativo 31 marzo 2023 n. 36 e s.m.i., recante il vigente Codice dei contratti pubblici;
- VISTO** L'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- VISTO** L'articolo 3 della legge n. 136/2010 e s.m.i., in tema di tracciabilità dei flussi finanziari;
- VISTO** L'art. 17, commi 1 e 2 del D.lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- TENUTO CONTO** Dell'interesse da parte della Fondazione a rappresentare presso la sala del Teatro Torlonia nel periodo dal 2 al 3 dicembre 2025, n. 2 repliche dello spettacolo intitolato *STARE MEGLIO* con la regia di Giacomo Ciarrapico;
- CONSIDERATO** Che il su citato spettacolo è unico nel suo genere e, pertanto, costituisce una rappresentazione artistica, in quanto tale eseguibile esclusivamente da parte di un determinato operatore economico;
- CONSIDERATO** Che le suesposte circostanze determinano la necessità di disporre l'affidamento del servizio di rappresentazione teatrale in oggetto in favore della compagnia



ACCADEMIA ITALIANA DEL FLAUTO, quale unico produttore dell'opera presente sul mercato di riferimento;

TENUTO CONTO Che l'operatore economico **ACCADEMIA ITALIANA DEL FLAUTO** è in possesso dei requisiti richiesti ai sensi degli artt. 94 ss. del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36 ed è idoneo a fornire le prestazioni richieste in conformità ai tempi e alle specifiche tecniche dell'affidamento in oggetto;

CONSTATATO Che, il compenso per le due repliche da corrispondere all'operatore economico **ACCADEMIA ITALIANA DEL FLAUTO** è pari all'80% degli incassi derivanti dalle rappresentazioni e, quindi, stimato a misura per un importo di **euro 1.440,00 (millequattrocentoquaranta/00)** inclusi gli oneri della sicurezza da rischi interferenziali, oltre iva, se dovuta; quale compenso a misura, tale importo è soggetto a possibili variazioni a incremento o decremento e non vincola il risultato finale della liquidazione;

CONSTATATO Che il su citato compenso stimato appare congruo con i prezzi di mercato e ricompreso nel limite di cui all'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36;

CONSIDERATO di prevedere che, qualora in corso di esecuzione si renda necessario un aumento o una diminuzione delle prestazioni fino a concorrenza del quinto dell'importo del contratto, ai sensi dell'art. 120 comma 9 del D.Lgs. 31 marzo 2023 n.36, l'affidatario è tenuto all'esecuzione alle condizioni originariamente previste nel contratto. In ragione di tale eventuale modifica, l'importo del contratto è consequenzialmente stabilito in un massimo di euro 1.728,00 (millesettecentoventotto/00);

DATO ATTO Che la scelta del contraente viene compiuta mediante affidamento diretto ex art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, effettuato sulla Piattaforma Telematica di acquisto e negoziazione dell'ente (<https://teatrodiroma.acquistitelematici.it>);

RITENUTO Che la spesa complessiva stimata risulta compatibile con il Bilancio di previsione annuale della Fondazione;

PRESO ATTO Che il RUP di cui all'art. 15 del D.Lgs. 36/2023 è il Dott. Luca De Fusco;

DATO ATTO che la verifica dei requisiti generali e speciali autodichiarati dall'operatore economico affidatario è eseguita dal RUP mediante consultazione del Casellario ANAC e del FVOE;

DETERMINA:

- 1)** di affidare, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, il servizio di rappresentazione teatrale intitolata *STARE MEGLIO* con la regia di Giacomo Ciarrapico, all'operatore economico **ACCADEMIA ITALIANA DEL FLAUTO** (C.F. 97057550580 e P.IVA 03631591009), con sede legale in Roma, Via Ferruccio 28/B, per un importo complessivo stimato a misura di **euro 1.440,00 (millequattrocentoquaranta/00)** oltre iva, se dovuta;
- 2)** di fissare la durata del presente affidamento in giorni **2 (due)** con decorrenza dal **02/12/2025**, salvo opzioni predefinite, con esclusione di ogni ipotesi di rinnovo automatico e/o tacito;
- 3)** di autorizzare, ai sensi dell'art. 18 comma 1 e dell'art. 55 comma 1 del D.Lgs. n. 36/2023, la stipulazione del contratto, mediante scrittura privata ovvero corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere, anche via posta elettronica certificata previa comunicazione, da parte dell'affidatario, degli estremi identificativi del conto corrente dedicato, come previsto dall'art. 3 della Legge 136/2010 e s.m.i.;
- 4)** di procedere, ai sensi dell'art. 50 comma 2 del D.lgs. n. 36/2023, alla pubblicazione sul sito istituzionale dell'ente, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di gara e contratti.

Il Direttore Artistico
Dott. Luca De Fusco

