



**DETERMINA A CONTRARRE SEMPLIFICATA
N. 271 DEL 29/10/2025**

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36.

OGGETTO: acquisto n.3 manichini per l'allestimento della mostra *Sabato, domenica e lunedì – La mostra 1959-2025 - Progetto Valle.*

CIG: B912F80903

IL DIRETTORE ARTISTICO

- PREMESSO** Che, con deliberazione del 17/12/2024, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro di Roma ha proceduto alla nomina del Dott. Luca De Fusco quale Direttore artistico dell'Ente;
- PREMESSO** Che, il Dott. Luca De Fusco ha accettato la suddetta nomina in data 17/12/2024, assumendone ogni conseguente potere e prerogativa;
- VISTI** Gli artt. 48 – 55 del decreto legislativo 31 marzo 2023 n. 36 e s.m.i., recante il vigente Codice dei contratti pubblici;
- VISTO** L'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- VISTO** L'articolo 3 della legge n. 136/2010 e s.m.i., in tema di tracciabilità dei flussi finanziari;
- VISTO** L'art. 17, commi 1 e 2 del D.lgs. 31 marzo 2023 n. 36;
- TENUTO CONTO** Delle esigenze, legate alla necessità di acquistare, in occasione dell'allestimento della mostra "*Sabato, domenica e lunedì*", n. 2 torsi sartoriali da uomo e n.1 torso sartoriale da donna, con le caratteristiche riportate nella scheda tecnica, destinati all'esposizione dei costumi originali della prima rappresentazione del su citato spettacolo;
- TENUTO CONTO** Che a seguito di richiesta informale di preventivo, si è proceduto ad individuare l'operatore economico **MANICHINIMODA di Granchi Cinzia**, il quale è risultato in possesso dei requisiti generali di cui agli artt. 94 – 98 del D.Lgs. 31 marzo

2023 n.36 ed in grado di fornire quanto richiesto nei tempi e con le caratteristiche tecniche necessarie;

CONSTATATO Che il preventivo presentato dall'operatore economico **MANICHINIMODA di Granchi Cinzia** appare congruo con i prezzi di mercato, per un importo di euro **888,00 (ottocentottantotto/00)** oltre iva, se dovuta, e che tale importo è ricompreso nel limite di cui all'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36;

CONSIDERATO di prevedere che, qualora in corso di esecuzione si renda necessario un aumento o una diminuzione delle prestazioni fino a concorrenza del quinto dell'importo del contratto, ai sensi dell'art. 120 comma 9 del D.Lgs. 31 marzo 2023 n.36, l'affidatario è tenuto all'esecuzione alle condizioni originariamente previste nel contratto. In ragione di tale eventuale modifica, l'importo del contratto è consequenzialmente stabilito in un massimo di euro 1.065,60 (millesessantacinque/60);

DATO ATTO Che la scelta del contraente viene compiuta mediante affidamento diretto ex art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, effettuato sulla Piattaforma Telematica di acquisto e negoziazione dell'ente (<https://teatrodiroma.acquistitelematici.it>);

RITENUTO Che la spesa complessiva stimata risulta compatibile con il Bilancio di previsione annuale della Fondazione;

RILEVATO Che il costo per la sicurezza relativo all'esecuzione del presente appalto è pari a zero;

PRESO ATTO Che il RUP di cui all'art. 15 del D.Lgs. 36/2023 è il Dott. Luca De Fusco;

DATO ATTO Che la verifica dei requisiti generali e speciali autodichiarati dall'operatore economico affidatario è eseguita dal RUP mediante consultazione del Casellario ANAC e del FVOE;

DETERMINA:

1) di affidare, ai sensi dell'art. 50 comma 1 **lett. b)** del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, la fornitura di n.3 manichini, come da specifiche riportate in scheda tecnica, necessari all'allestimento della mostra *Sabato, domenica e lunedì* all'operatore economico **MANICHINIMODA di**

Granchi Cinzia (C.F. GRNCNZ83L64G843U e P.IVA 02294630500), con sede legale in Bientina (PI) per un importo complessivo di **euro 888,00 (ottocentottantotto/00)** oltre iva, se dovuta;

2) di fissare la durata del presente affidamento in giorni 20 (venti) con decorrenza **dal 29/10/2025 e fino al 17/11/2025**, salvo opzioni predefinite, con esclusione di ogni ipotesi di rinnovo automatico e/o tacito;

3) di autorizzare, ai sensi dell'art. 18 comma 1 e dell'art. 55 comma 1 del D.Lgs. n. 36/2023, la stipulazione del contratto, mediante scrittura privata ovvero corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere, anche via posta elettronica certificata previa comunicazione, da parte dell'affidatario, degli estremi identificativi del conto corrente dedicato, come previsto dall'art. 3 della Legge 136/2010 e s.m.i.;

4) di procedere, ai sensi dell'art. 50 comma 2 del D.lgs. n. 36/2023, alla pubblicazione sul sito istituzionale dell'ente, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di gara e contratti.

Il Direttore Artistico
Dott. Luca De Fusco

